

ВИМОГИ
для учнів Студії спеціалізації «Музичне мистецтво естради»

ДЛЯ ВСІХ КЛАСІВ:

Вправи для формування виконавських навичок, а саме:
постановки ігрового апарату, техніки, ритму, звуковидобування. Для духових інструментів – амбушуру та дихання включно.

Вправи для формування навичок джазової імпровізації

ДЛЯ СТРУННИХ ІНСТРУМЕНТІВ:

- Гами відповідно класу до двох октав різними типами аплікатур, арпеджію, акорди та септакорди, оволодіння прийомами बारे, вібрато, штучними флажолетами, тремоло.

- 2 класичних п'єси

- 2 джазових твори (в ансамблі або під фонограму)

ДЛЯ ДУХОВИХ ІНСТРУМЕНТІВ:

- Гами відповідно класу, арпеджію, D7 або VII7 у мінорі

- 2 етюди

- 1 класична п'єса

- 1-2 джазові п'єси(під супровід концертмейстера, в ансамблі, або під фонограму)

ДЛЯ УДАРНИХ ІНСТРУМЕНТІВ:

- Вправи для малого барабану та ударної установки з відпрацюванням ритмічних малюнків різного типу, в тому числі співвідношення триольних ритмів, відпрацювання двійок.

- 2 етюди для малого барабану

- 2-3 п'єси для ударної установки(під супровід концертмейстера, в ансамблі, або під фонограму).

ДЛЯ ФОРТЕПІАНО:

- Гами, акорди та арпеджію відповідно класу

- 2-3 етюди

- 2 класичних п'єси

- 2 джазових твори

ВИМОГИ НА АКАДЕМКОНЦЕРТ:

- 2 різнохарактерних джазових твори соло, в ансамблі, або під фонограму
Або:

- 1 класичний етюд або п'єса, 1 джазовий твір під супровід чи фонограму.